

AVVISO PUBBLICO MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'IDEAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UNA SCULTURA DA CONFERIRE COME RICONOSCIMENTO AL VINCITORE DEL "PREMIO ALESSANDRO MAZZINGHI".

In esecuzione della Deliberazione di G.C. n. 20 del 25/02/2022 e della Determina n. 194 del 3/03/2022

**IL RESPONSABILE P.O.
UNITA' DI PROGETTAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL CAPITALE UMANO**

RENDE NOTO

che indice una Manifestazione d'interesse, nel rispetto del principio di trasparenza e imparzialità, per l'acquisizione di idee progettuali finalizzate alla realizzazione di una scultura da utilizzare come premio al vincitore del "Premio Alessandro Mazzinghi".

Art. 1 – OGGETTO E FINALITA' DEL CONCORSO

Il Comune di Pontedera bandisce un concorso per l'acquisizione di idee progettuali finalizzate alla realizzazione di una scultura che rappresenta le imprese sportive del campione mondiale di pugilato Superwelter Alessandro Mazzinghi (Pontedera 1938-2020). L'obiettivo è quello di rendere omaggio ad un grande pugile con la realizzazione di una scultura da utilizzare come premio per il vincitore del "**Premio Alessandro Mazzinghi**". L'opera vincitrice costituirà l'OPERA SIMBOLO del "Premio Alessandro Mazzinghi".

ART. 2 – CARATTERISTICHE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

Nell'ideazione della proposta progettuale si dovrà tenere conto dell'alto valore simbolico che il pugile Alessandro Mazzinghi riveste per la collettività e per la storia sportiva nazionale, oltre che per quella di Pontedera avendo contribuito a diffonderne l'immagine a livello internazionale.

La proposta progettuale dovrà essere eseguita in modo tale da offrire un'immagine quanto più possibile aderente a quella dell'opera scultorea da realizzare.

Viene lasciata libera scelta riguardo alle tecniche di realizzazione e ai materiali utilizzati.

La proposta progettuale dovrà essere inedita, realizzata espressamente per il concorso di idee in esame. La non conformità a questo requisito prevede l'esclusione dal concorso.

ART. 3 – CARATTERISTICHE DELL'OPERA FINALE

L'opera finale, simbolo del "Premio Nazionale Alessandro Mazzinghi", dovrà avere le seguenti dimensioni massime di cm: **L. 15, H. 30, P.15** e un peso massimo di **4 kg**.

L'opera simbolo del "Premio Alessandro Mazzinghi" sarà riprodotta dall'Amministrazione Comunale in occasione dell'iniziativa biennale relativa al Premio Alessandro Mazzinghi in modo da conferirla ad una/un atleta o a un personaggio del mondo dello sport che si sia particolarmente distinta/o per comportamenti virtuosi sia in ambito sportivo che nella vita sociale.

L'artista vincitore del Premio Alessandro Mazzinghi cede i diritti d'autore all'Amministrazione Comunale legati alla riproduzione dell'opera per uso pubblico.

ART. 4 – REQUISITI E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso artisti, cittadini italiani e stranieri, singoli o riuniti, che non si trovino in situazioni di esclusione di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 o di incompatibilità come descritte al successivo art. 5.

L'istanza di partecipazione dovrà essere presentata con l'allegato A del presente Bando

Al concorso può partecipare anche un gruppo di artisti: in quel caso sarà necessario designare un capogruppo e riportare le generalità di tutti i componenti, ai fini del presente concorso il gruppo costituirà un'entità unica.

Il Comune di Pontedera rimane estraneo ad ogni tipo di regolamentazione dei rapporti fra i componenti del gruppo, compresa la suddivisione dell'importo ed altre eventuali controversie che dovessero insorgere.

È fatto divieto assoluto a tutti i concorrenti di divulgare, pubblicare o far pubblicare i progetti (o loro parti) prima che vengano resi noti gli esiti della Commissione di valutazione.

La violazione di tale divieto comporta l'esclusione dal concorso.

ART. 5 - INCOMPATIBILITA'

Non possono partecipare al seguente concorso:

- i soggetti che si trovino in tutte le condizioni previste dalla normativa vigente in materia e che determinino il divieto di stipulare contratti con la pubblica amministrazione;
- coloro che hanno partecipato alla stesura del presente bando, i loro coniugi e parenti fino al quarto grado in linea retta e in linea collaterale ed affini entro il secondo grado come previsto dagli artt. 74, 75, 76, 77 e 78 del Codice Civile.
- gli amministratori, i consiglieri, i dipendenti del Comune di Pontedera;
- i membri della Commissione di valutazione.

Il concorrente sarà inoltre escluso:

- se ha presentato gli elaborati richiesti dal concorso in ritardo rispetto al termine indicato;
- se le condizioni e limitazioni imposte e accettate non vengono rispettate;
- se rende pubblica l'idea progettuale, o parte di essa, prima che la Commissione di valutazione abbia espresso e formalizzato ufficialmente il proprio giudizio;
- se mancano uno o più documenti richiesti nel bando;

ART. 6 COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

I membri della Commissione di valutazione verranno nominati con determinazione dirigenziale una volta scaduto il termine per la presentazione delle candidature. Nella prima seduta la Commissione di valutazione, convocata dal Presidente, procederà nel modo seguente:

- verificherà che i plichi siano pervenuti entro il termine di scadenza del concorso;
- verificherà l'integrità dei plichi;

La Commissione verificherà la completezza e la corrispondenza dei documenti e delle dichiarazioni previsti nel bando, nonché la sussistenza dei requisiti di partecipazione di cui all' art 4.

La Commissione effettuerà la valutazione delle proposte ideative sulla base dei criteri descritti all'art. 9 con l'attribuzione dei punteggi da parte di ogni componente della Commissione e formerà la graduatoria risultante dai punteggi ottenuti dalle singole proposte.

L'assenza di uno o più requisiti di partecipazione e/o la carenza non sanabile di documentazione essenziale, potrà comportare l'esclusione dei concorrenti che risultino inammissibili e conseguentemente la modificazione della graduatoria di merito.

ART 7 – ELABORATI RICHIESTI

Gli elaborati illustranti le idee di progetto dovranno essere tali da consentire ai commissari di comprendere e valutare la proposta stessa nella sua totalità e in tutti i suoi aspetti costitutivi, comprese le qualità materiche.

All'artista sarà consentito rappresentare l'idea progettuale attraverso bozzetti, disegni, immagini, rendering, video, modello in scala 1:1 e di scegliere il materiale per realizzare gli elaborati da presentare.

Gli elaborati dovranno essere accompagnati da una relazione (allegato A) che indichi:

- le principali scelte atte ad illustrare e chiarire l'idea progettuale proposta con specificazione del titolo, indicazione delle tecniche e dei materiali impiegati.
- i materiali che si intendono impiegare e le dimensioni della scultura da conferire come premio al vincitore del “Premio Alessandro Mazzinghi”.

Gli elaborati progettuali possono essere impaginati su A1 o su più fogli A3, a scelta dei partecipanti.

ART. 8 - TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

La proposta progettuale deve pervenire **entro e non oltre le ore 14.00 del giorno 31/03/2022.**

Le modalità di presentazione delle proposte sono le seguenti:

Gli elaborati della proposta progettuale dovranno essere contenuti in un unico plico chiuso e sigillato, sul quale dovrà essere riportata la seguente dicitura: **“BANDO DI CONCORSO PER L'IDEAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UNA SCULTURA DA CONFERIRE COME RICONOSCIMENTO AL VINCITORE DEL "PREMIO ALESSANDRO MAZZINGHI".**

Il plico dovrà pervenire, a mezzo consegna a mano, dal lunedì al venerdì, dalle 8.00 alle 18.30 - sabato dalle ore 8.00 alle 13.00 presso la portineria del Comune di Pontedera, Corso Matteotti, n. 37 – 56025, Pontedera, dove sarà rilasciata apposita ricevuta.

oppure

per mezzo posta o a mezzo corriere indirizzato al Comune di Pontedera, Corso Matteotti, n. 37 – 56025, Pontedera.

Ai fini dell'ammissibilità della proposta progettuale **farà fede la data di ricezione** e non quella di invio della stessa.

ART. 9 – PROCEDURE DI VALUTAZIONE

Le proposte saranno valutate dalla Commissione di valutazione in forma collegiale in funzione della significatività dell'idea progettuale, degli elementi artistici/estetici e tecnici, sulla qualità e novità/originalità delle proposte.

La valutazione delle proposte pervenute sarà effettuata in relazione a:

- qualità e originalità artistica max 40 punti
- coerenza al tema max 35 punti
- realizzabilità tecnica max 25 punti

Non saranno inseriti nella graduatoria di merito i progetti che abbiano ottenuto meno di 60 punti su 100.

Qualora nessuna opera fosse ritenuta idonea, la Commissione di valutazione ha la facoltà di non individuare un vincitore, descrivendo a verbale le motivazioni.

Al vincitore sarà riconosciuta la somma di euro **2000,00 (duemila)** comprensiva di imposte, come ricompensa per l'ideazione e la realizzazione finale della scultura, OPERA SIMBOLO del “Premio Alessandro Mazzinghi”. L'assegnazione del premio in denaro sarà successiva alla consegna dell'opera finale che dovrà avvenire entro il 31 maggio 2022.

Nessun rimborso spese sarà riconosciuto agli altri partecipanti.

Il giudizio della Commissione di valutazione è insindacabile e inappellabile.

All'artista vincitore sarà affidata l'esecuzione dell'opera finale in modo da conferirla in occasione del “Premio Alessandro Mazzinghi” ad un/una atleta o a un personaggio del mondo dello sport che si è particolarmente distinto nel proprio ambito e che possibilmente abbia saputo coniugare i risultati sportivi raggiunti con l'impegno sociale.

ART. 10 – UTILIZZAZIONE DELLE PROPOSTE INVIATE

L'opera premiata è acquisita in proprietà dal Comune di Pontedera.

L'Amministrazione comunale ne deterrà i diritti anche per successive iniziative di carattere promozionale o artistico di carattere cittadino.

Tutte le proposte inviate ai fini della partecipazione al concorso potranno essere esposte in mostre o luoghi pubblici, con modalità e durata stabiliti dall'Amministrazione fino alla restituzione ai rispettivi autori.

Il materiale relativo alle proposte non vincitrici, che rimarrà di proprietà dei rispettivi autori, dovrà

essere ritirato a cura e spese dei concorrenti entro 30 giorni dalla avvenuta pubblicazione dell'esito del concorso e dalla data di conclusione della mostra, qualora l'Amministrazione decidesse per la sua realizzazione.

Superato tale termine, l'Amministrazione non è responsabile della custodia delle opere e disporrà del materiale a seconda delle proprie esigenze.

L'Amministrazione non risponde di eventuali danno causati alle opere inviate per il concorso nella fase di giudizio della Commissione o durante l'eventuale mostra.

ART. 11 – COMUNICAZIONE DEI RISULTATI

Al concorrente dichiarato vincitore sarà data comunicazione e i risultati saranno pubblicati sul sito internet dell'Ente banditore ([http:// www.comune.pontedera.pi.it](http://www.comune.pontedera.pi.it)).

ART. 12 – INFORMATIVA RIGUARDO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il titolare del trattamento è il Comune di Pontedera P.I. 00353170509, con sede in Corso Matteotti, n.37 – 56025 Pontedera (Pisa).

Ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 (informativa), il titolare informa che i dati personali sono trattati in conformità del Regolamento UE 2016/679 per le finalità ricollegate allo svolgimento della presente procedura diretta a dare esecuzione all'opera artistica di cui trattasi.

ART. 13. - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Dott. Simone Maioli, Tel. 0587/299120 – e-mail: s.maioli@comune.pntedera.pit.it

ALLEGATI:

1. ISTANZA DI PARTECIPAZIONE