

Martedì 8

**ore 10.00 | Teatro Era**

*Davanti a Kafka. Immagini e motivi di una scrittura visionaria.*  
**Luca Crescenzi** incontra e dialoga con gli studenti degli Istituti Superiori di Pontedera. Con Enrico De Magistris, bibliotecario. A cura della Biblioteca Gronchi e della Rete Bibliolandia

**ore 17.00 | Piccolo Teatro Digitale**

**Silvia Volpi** presenta *Equilibriste* (Altre voci edizioni, 2025)  
Con Ilaria Bracci, libraia

**ore 18.00 | Auditorium Accademia Musicale Pontedera**

Inaugurazione della mostra fotografica *La copertina che non fu* a cura di Crec Pontedera Fotografia (visitabile fino al 19 aprile)

**ore 18.30 | Villa Crastan**

Racconti in corso e in lettura: esperienza di un anno di corso di scrittura con Sebastiano Mondadori. A cura di Libreria Roma-Ubik

**ore 19.00 | VIVO!**

**Saverio Tommasi** presenta *Troppo neri* (Feltrinelli, 2023)  
possibilità di aperitivo a pagamento

**ore 21.00 | Auditorium Biblioteca Gronchi**

**Valerio Aioli** presenta *Portofino blues* (edizioni Volland, 2025)  
Con Giulia Faggioli, libraia



**ore 21.30 | Cineclub Agorà**

Proiezione del film *L'amore secondo Kafka*, 2024.  
Regia di Judith Kaufmann. A cura di Arci Valdera e Cineclub Agorà

Mercoledì 9

**ore 16.30 | Piccolo Teatro Digitale**

**Aldo Del Gratta** presenta *Emanuele Rinaldi. Vita di un commissario di polizia* (Editore Dreams Book, 2024)  
Intervengono Alessandra Nardini, assessora regionale, Emiliano Manfredonia, presidente nazionale ACLI, Andrea Bernardini, Toscana Oggi, Stefano Mecenate, editore

**ore 18.30 | Auditorium Biblioteca Gronchi**

*Per una scuola democratica.* Dialogo con **Christian Raimo**  
Con Francesco Mori, assessore del Comune di Pontedera e Simone Maioli, direttore del Festival



**ore 19.00 | Auditorium Museo Piaggio**

**Piero Marrazzo** presenta *Storia senza eroi* (Marsilio, 2024)  
Con Carla Ciampi Bardelli, giornalista  
a cura di Fondazione Piaggio  
prenotazione obbligatoria sul sito del Museo Piaggio

**ore 19.00 | Teatro Era**

**Gianfranco Capitta** e **Carla Pollastrelli** presentano *Scene da un matrimonio.*  
*Il teatro di Giovanna Daddi e Dario Marconcini* (Titivillus, 2025)

**ore 21.00 | Teatro Era sala Cieslak**

*Prevert-Dylan concerto di poesie.* Spettacolo teatrale con **Giovanna Daddi** e **Dario Marconcini** musiche di Andrea Lupi e Valerio Perla  
a cura di La Compagnia del Bosco



**ore 21.00 | Cineclub Agorà**

*Chi vuole parlare d'amore? Riflessioni nell'era dei social*  
**Giulia Muscatelli** presenta *Io di amore non so scrivere* (Add editore, 2025) e **Annalisa Ambrosio** *L'amore è cambiato* (Einaudi, 2025)  
Con Kendra Fiumanò e Stefano Colli @lavaligiadellettore  
in collaborazione con il Festival Filo d'identità



**ore 21.15 | Auditorium Crec Piaggio**

*L'uomo degli Abissi.* Incontro con **Andrea Bada**  
Con Moreno Ceppatelli, cultore di storia navale  
a cura di Crec Pontedera Fotografia

PONTERA  
**PONTE di PAROLE**

8|13 IV EDIZIONE  
APRILE INGRESSO  
2025 LIBERO



Giovedì 10

**dalle ore 9.30 alle 12.30 | Villa Crastan**

*CREATIVE EXHIBITION. Stories of Sustainable Fashion*  
(visitabile anche sabato 12 dalle 16.00 alle 19.00)  
a cura di Istituto Modartech

**ore 16.00 | Centro Pastorale Culturale "Le Mantellate"**

**Simone Frega** (Scuola Superiore S. Anna) presenta *Partiti politici e contrasto alla corruzione. Profili di diritto costituzionale* (Editoriale scientifica, 2025) | Con Giulio Santini (Scuola Superiore S. Anna)  
a cura di Centro Studi G. Gronchi

**ore 16.30 | Auditorium Biblioteca Gronchi**

*Aristotele: La Costituzione degli Ateniesi* con Laura Marconcini  
a cura di Associazione Italiana Cultura Classica Pontedera

**ore 17.30 | Utel**

*Sibilla Aleramo - Dino Campana: un viaggio chiamato amore*  
Lecture con intermezzi musicali  
a cura di Università del Tempo Libero

**ore 18.00 | Auditorium Museo Piaggio**

**Ilaria Guidantoni** presenta *Il bacio da sfogliare* (ed. Cinquesensi, 2024) Con Valentina Filidei, docente. A cura di Fondazione Piaggio  
prenotazione obbligatoria sul sito del Museo Piaggio

**ore 18.00 | Auditorium Accademia Musicale Pontedera**

*Dentro il paesaggio me dentro.* Restituzione del laboratorio di scrittura del progetto Luminoso Fragile  
a cura di Accademia dell'Incompiuto

**ore 18.30 | Spazio Nu**

**Giacomo Taddeo Traini** presenta *Unidos Venceremos.*

*Storie dal commercio equo & solidale*, (Becco Giallo, 2018)

Ore 20.00 Apericena indiano

Ore 21.15 *Musiche dal mondo*, con Supriyo Dutta (voce) Ellie Young (violoncello) e guest. A cura di Associazione Senza Confini, Accademia Musicale Pontedera e Spazio Nu



**ore 18.30 | VIVO!**

*Book Date.* Il primo speed date per appassionati di libri.  
a cura di VIVO! e Libreria Equilibri / possibilità di aperitivo a pagamento . Per informazioni su come partecipare:  
VIVO!: 351-5338928 / Libreria Equilibri: 342-0202539

**ore 21.00 | Teatro Era | Ecoincontro**

**Dacia Maraini** *Diario degli anni difficili.*

*Con le donne ieri, oggi, domani* (edizioni Solferino, 2024)

Con Claudio Cumani, giornalista | a cura di Ecofor Service s.p.a.



# Venerdì 11

## ore 10.30-12.30 e 15.00-17.00 | Piccolo Teatro Digitale

Laboratorio di scrittura con **Giulio Mozzi** | *Come si inventa e si costruisce una storia. Dall'idea al soggetto, dal soggetto alla scaletta, dalla scaletta alla scrittura.* A cura di Libreria Roma-Ubik | prenotazione con mail a [pontediparole@comune.pontedera.pi.it](mailto:pontediparole@comune.pontedera.pi.it)

## ore 17.00 | Teatro Era

*I giorni della vita* | Incontro con **Carlotta Gualtieri** sulla figura di Romano Bilenchi. A cura di di Fondazione Idana Pescioli Onlus e Associazione Crescere Insieme ODV in collaborazione con il Festival *Le Parole Contano*

## ore 17.00 | Auditorium Biblioteca Gronchi

Conversazione *Sulla delicatezza* con **Michele Dantini** (Università per Stranieri di Perugia)

## ore 18.00 | Piccolo Teatro Digitale

**Alberto Grillo** presenta *Un'estate da Dick Fulmine* (Laurana Edizione, 2025). Con Marco Renzi, pubblicista



## ore 18.00 | Galleria Accademia Musicale Pontedera

*Fragile futuro.* Letture, racconti e pensieri sui paesaggi futuri visti dallo sguardo di un gruppo di giovani-adulti a cura di Accademia dell'incompiuto

## ore 19.30 | Teatro Era

*Anima Mundi.* Concerto a cura di Filarmonica Volere è Potere

## ore 21.00 | Teatro Era

**Fabio Genovesi** presenta *Mie magnifiche maestre* (Mondadori, 2025) Con Ilaria Bracci, libraia, e Simone Maioli, direttore del Festival



## ore 23.00 | Teatro Era

Prova generale notturna del laboratorio teatrale per lo spettacolo *OH-TELL-OH. Indie tragicomedy.* A cura di Fondazione Idana Pescioli Onlus e Associazione Sartoria Caronte

## ore 18.30 | Villa Crastan

**Walter Mangini** presenta *La svolta. Lo sciopero, un diario, l'amore* (Tagete, 2025). Con Michele Quirici e Alessandro Remorini

## ore 19.30 | Teatro Era

**Francesco Niccolini** presenta *Iliade. Il gioco degli Dei* (CuePress, 2025) Con Silvia Panichi, storica dell'arte, e Mattia Visani, editore



## ore 21.30 | Teatro Era

*OH-TELL-OH. Indie Tragicomedy.* Spettacolo teatrale a cura di Fondazione Idana Pescioli Onlus e Associazione Sartoria Caronte



# Domenica 13

## ore 11.30 | Cineclub Agora

**Eugenio Giani** presenta *Pietro Leopoldo. Il Granduca delle riforme* (Giunti, 2025). Con Federico Monechi, giornalista

## ore 12.30 | VIVO!

**Valentina Bagni** presenta *Riparo* (Eretica Edizioni, 2025) Con letture e musica. A cura di Accademia Musicale Pontedera | possibilità di brunch a pagamento

## ore 16.00 | Il Forasacco

**Greta Vanth** presenta *Mammon, l'ultimo re dei gatti* (Bookabook, 2024) Letture a cura di Elena Franconi | Laboratorio di pittura a cura di Associazione Il Forasacco

## ore 16.30 | Auditorium Biblioteca Gronchi

**Luca Martinelli** presenta *L'ospite americano* (Damster edizioni, 2024) Con Alessandro Celoni

## ore 17.00 | Mandarinino - Palazzo Pretorio

*Er tramme. 40 anni di vernacolo* | Interverranno Benozzo Gianetti e Lorenzo Gremigni insieme ad alcuni poeti e scrittori pisani | Segue visita guidata della mostra Babb - Giorgio Dal Canto "Vita, Opera e Bugia" | a cura di Tagete edizioni e Palp

## ore 17.00 | Centrum Sete Sóis Sete Luas

**Saverio Bargagna** presenta *Dieci leggi antipoverità* (Casa editrice Astarte, 2025). A cura di Associazione Sete Sóis Sete Luas

## ore 17.30 | Auditorium Biblioteca Gronchi

Premiazione concorso letterario di racconti brevi inediti #Phototelling: raccontami una foto. Una situazione kafkiana

## ore 18.00 | Auditorium Biblioteca Gronchi

**Romana Petri** presenta *La ragazza di Savannah* (Mondadori, 2025)

## ore 18.30 | Centrum Sete Sóis Sete Luas

**SiMohamed Kaabour** presenta *Sono italiano, lo giuro* (People, 2025) Con Carla Cocilova, Vicesindaca del Comune di Pontedera

## ore 19.30 | Centrum Sete Sóis Sete Luas

**Big Dave** in concerto e degustazione a cura della chef Maria Menegato. A cura di Associazione Sete Sóis Sete Luas

# Sabato 12

## ore 9.00 | Sede Fondazione Idana Pescioli

Chiusura del percorso formativo Leggimi il Mondo a cura di Fondazione Idana Pescioli Onlus e Associazione Crescere Insieme ODV

## ore 10.00 | Aula magna ITCG Fermi

**Marcello Fois** incontra gli studenti delle scuole superiori - *Lectio sui Promessi Sposi* a partire dal suo romanzo *Renzo, Lucia e io* (Add editore, 2018) / riservato agli studenti delle scuole superiori

## ore 10.00 | Villa Crastan

Letture da *Miles gloriosus* di Plauto a cura di Associazione Italiana Cultura Classica Pontedera

## ore 16.00 | Villa Crastan

**Barbara Bellettini** presenta *Quelle con i cani* (Scatole parlanti, 2025) Con Alessia La Villa

## ore 17.00 | Biblioteca Gronchi

*Curare il mondo con Simone Weil.* Incontro con **Tommaso Greco** (Università di Pisa). Con Roberto del Buffa, bibliotecario

## ore 17.00 | Centro Pastorale Culturale "Le Mantellate"

**Giovanni Taddei** presenta *Il bidello* (La conchiglia di Santiago, 2023) a cura di Associazione Il Carrubo

## ore 17.00 | Villa Crastan

**Gabriele Feron** presenta *Il giostraio dell'inferno - Il giorno del giudizio* (Pav editore, 2024). Con Michele Quirici

## ore 18.00 | Teatro Era

*A tu per tu* con **Maria Grazia Calandrone. I libri, la poesia, la vita presentazione del libro *Magnifico e tremendo stava l'amore* (Einaudi, 2024). Con Barbara Idda, drammaturga e scrittrice e Simone Maioli, direttore del Festival**

